



Phil le panda

Lecture à deux voix dont le but est de proposer à l'enfant de lire la partie qui lui est destinée uniquement, (colorisée par opposition syllabique, lettres muettes grisées), dans une courte histoire, où l'orthophoniste lira une autre partie (bleutée), ce qui crée une interaction entre les deux lecteurs et permet de faire à lire à l'enfant des mots et phrases simples dans un premier temps, sans avoir la contrainte de tout simplifier au-niveau du reste du texte.

Christine Barthelemy Le.Galliard orthophoniste



Phil le panda noir et blanc se promène. Il est tout seul.



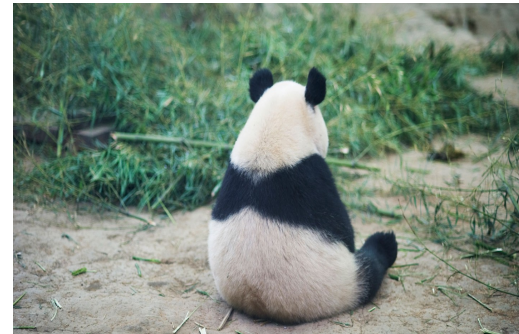
Il n'a pas d'ami pour discuter.





Il se demande où sont passés ses amis. « Hou- hou, où êtes-vous tous ?

Incroyable, ils ont disparu ! »



Pourtant, ils ne sont pas à l'école comme les enfants.





Phil aperçoit une jolie femelle panda. Mais, il n'ose pas lui parler.



Le panda est timide ; il se cache.





Phil décide de prendre un petit bain, ça occupe et ça rafraîchit.



Il se regarde dans l'eau, et il se trouve
beau !





En plus, Phil est le roi de l'escalade.



C'est un acrobate.





Phil est fort comme un artiste de cirque !



Regardez-moi, la tête en bas !



Parfois, il rencontre des petits problèmes, il lui arrive de rester coincé !



Aidez-moi !



Mais le sport, c'est fatigant pour un panda ; ouf, c'est l'heure de la sieste !



Le panda s'endort.





Le panda se réveille, il a fini sa sieste. Mais, c'est difficile de redescendre.



Je n'ai pas de parachute !





Phil a faim maintenant, il croque dans un bambou.



Mais **non**, il **ne** joue **pas** de **la** flûte !





La prochaine fois que Phil verra la jolie fille panda, il ira lui parler, c'est sûr, et avant, il mettra son costume.



Elle **va** le **trouver beau** comme ça ! !





Et quand ils seront grands, ils se marieront !



Oh **les amoureux** !



Fin !

