

## Le manoir hanté

Ce sympathique texte avec ses ombres chinoises provient du site "Ombres et silhouettes". Les images sont libres de droits, j'en remercie les auteurs.

Voici une adaptation pour un travail de compréhension.

En compréhension orale :

On utilise seulement le texte complet lu par l'orthophoniste et les cartes-ombres que l'on range au fur et à mesure que l'histoire avance.

En compréhension écrite :

Les cartes-textes sont à ranger avec le soutien de la lecture à voix haute du texte complet. Ensuite, on peut chercher les cartes-images qui correspondent à chaque carte-texte.

# LE MANOIR HANTÉ

de Nicolas Aubert

Au temps des contes, on pouvait voir  
se dresser les tours d'un manoir  
se promener une araignée  
et un vampire ensorcelé.

Un fantôme une heure y dansait  
le charleston et la bourrée.

Puis un squelette apparaissait  
et s'amusait à gigoter.

Un loup-garou faisait le tour,  
en valsant, de toute la cour.

Et le sorcier sur son balai,  
lui aussi, venait y danser.

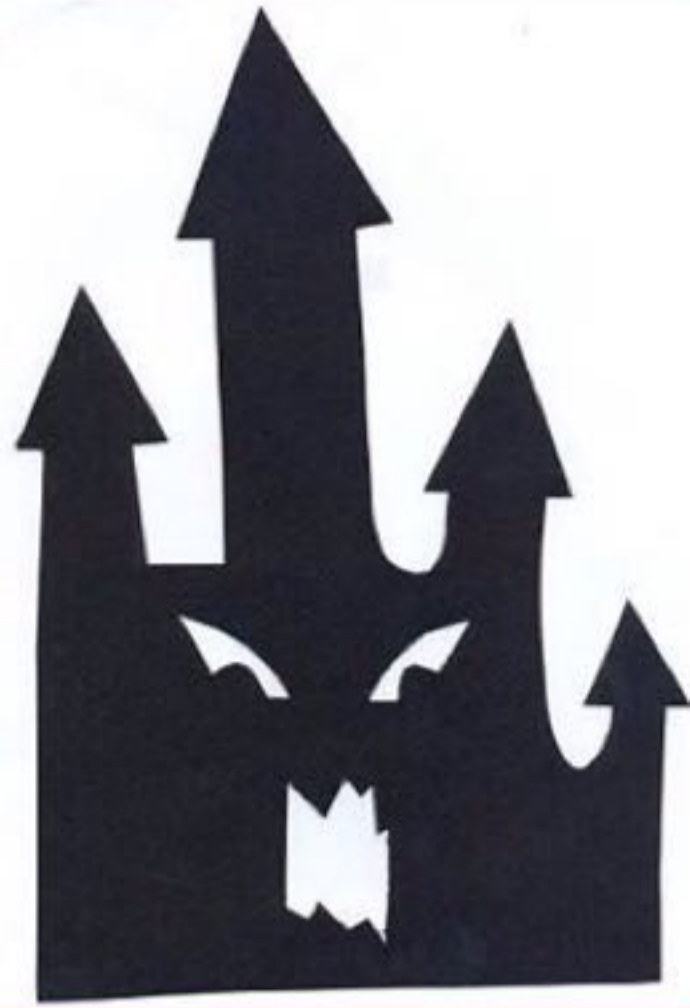
Un monstre velu plein de poils  
y venait comme au carnaval.

Et un rat d'égouts, en riant,  
passait et nous montrait les dents.

Mais un martien est arrivé  
et le manoir s'est envolé

Et si tu veux le retrouver,  
tu devras partir en fusée.







LE MANOIR  
HANTÉ de  
Nicolas Aubert

Au temps des  
contes, on pouvait  
voir se dresser les  
tours d'un manoir

se promener une  
araignée

et un vampire  
ensorcelé.

Un fantôme une  
heure y dansait le  
charleston et la  
bourrée.

Puis un squelette  
apparaissait et  
s'amusait à  
gigoter.

Un loup-garou  
faisait le tour, en  
valsant, de toute la  
cour.

Et le sorcier sur  
son balai, lui aussi,  
venait y danser.

Un monstre velu  
plein de poils y  
venait comme au  
carnaval.

Et un rat d'égouts,  
en riant, passait et  
nous montrait les  
dents.

Mais un martien  
est arrivé et le  
manoir s'est  
envolé

Et si tu veux le  
retrouver, tu  
devras partir en  
fusée.